



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации

Кемеровская область

Город (населенный пункт)

город Топки

Полное название образовательной организации

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Топки

Ф.И.О. участника Конкурса (полностью)

Нестеренко Дамили Сергеевич

Класс (курс), в (на) котором обучается участник

5 класс

Тематическое направление

История света: от угольной лампочки до высших световых технологий

Тема сочинения

Уголек и стекло.

Жанр сочинения

Сказка



Отраженный город сиял тысячами огней. Они разливались цветными потоками, создавая фантастическую картину. А внизу на тротуаре под ногами прохожих лежал маленький чёрный улаёк. Никто не мог сказать, какими судьбами занесло в город этот камешек. Он легко отслаивался от ступки ботинок и туфелек. И в этот момент в нём отражались отблески неоновых вывесок, ярких витрин, в которых блестями вычурные особы. Камешек смотрел на эти удивительные создания, излучающие удивительный свет. Они были похожи на величественных дам, одетых в изысканные наряды. Улаёк знал, что и он, и его собратия тоже могут дать свет, но всё же не такой ослепительный и завораживающий.

Оказавшись рядом с витринным стеклом, он робко спросил:

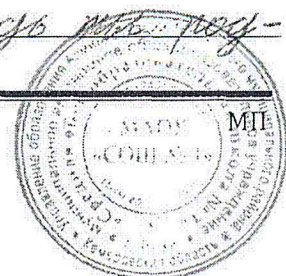
- Кто эти удивительные создания, что разлучают такой манящий и чарующий свет?

- Думь, - легко зазвело стекло. - Это лампы.

- А ты кто?

- Я Улаёк, - ответил камешек.

- О, - удивилось Стекло, - так всего ты про-



свеченных этих особам.

- Как? - удивился Уралик.

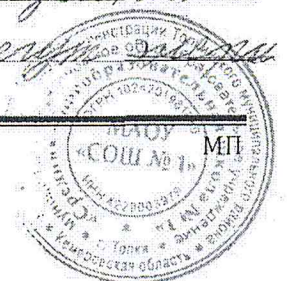
- В первой лампочке которая была совсем невзрачная на вид, проходила уральная нить, но время жизни такой лампы было слишком мало. Эти лампы были в то время настоящим чудом.

- А где же эти лампы? - спросил Уралик.

- Турбинки! - засмеялось Стекло. - С тех пор прошло много лет. И лампочки потеряли свой вид. Прогресс взял верх. Наступила настоящая эра электрического освещения. Появились лампы накаливаемые, внутри которой была туго закрученная в виде спирали вольфрамовая нить. Но они тоже имели короткий срок службы. Да и мы, вольфрамы, не так сильны в их тусклом и желтом свете.

- Значит и эти лампы исчезли?

- Нет, не совсем. Но на смену им появились лампы с различными смесями газов и парами ртути. Эти лампы были белыми, так как внутри их покрывали специальными составом - мы молибдатом. Такую лампу стали называть мы молибдатной. Посмотри на окна домов Там прямо поселились эти лампы с извилистыми боками. Так как они еще и берегут



эмбриона.

- А что это за чудесные лампочки?
В белущих строжках вашей витрины, от кото-
рых вы так чудесно сияете?

- Мал золотник, да ярка! - воскликнула
Стекло. Ни один из источников освеще-
ния не может похвастаться многообразием цве-
тов и мощной яркостью. Их называют свето-
диодные.

Они самые экономичные лампы.

Стекло на минуту замолкло и зако-
нчило: "Малый Ураган, всё в мире имеет своё
начало. И ничто не стоит на месте; Тём
придёт людям первый свет, а будущие
источники света должны покидать в
людях не только теплые дела своего
жизни ярче, но и заставляя задуматься
о бережном отношении к энергии".

