

<b>Фамилия</b>	<b>И.О.</b>	<b>Класс</b>	<b>Территория</b>	<b>1 тур</b>	<b>2 тур</b>	<b>3 тур</b>	<b>Итого</b>	<b>Место</b>
Зильбер	В.А.	9	г. Ленинск-Кузнецкий	16	32	42	<b>90</b>	<b>III</b>

**XVIII Всероссийская олимпиада по технологиям****Региональный этап****9 класс**

Уважаемый участник!

Теоретические задания первого тура состоят из 25 заданий, в которых предложены тесты с одним или несколькими правильными ответами, теоретические вопросы, на которые следует дать исчерпывающий ответ и творческое задание.

Задача участника: внимательно ознакомиться с предложенными заданиями и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой.

Каждый правильный ответ в заданиях с 1 по 24 оценивается в 1 балл.

Задание 25 оценивается в 11 баллов.

Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 35 баллов.

Длительность 1-го тура (теоретического) составляет 1,5 часа (90 минут).

**Задания теоретического конкурса номинации  
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»  
9 класс**

Код \_\_\_\_\_

**Технология**

- + 1. Используя слова для справок перечислите этапы организации (технологии организации) работы цеха швейного производства по пошиву одежды. Укажите порядок цифр в правильной последовательности.

Слова для справок: 1) наём работников; 2) реализация продукции; 3) хранение готовой продукции; 4) наличие площади для производственного цеха; 5) закупка оборудования; 6) пооперационное осуществление выпуска продукции; 7) заготовка сырья и материалов.

Ответ: 4, 5, 1, 7, 6, 3, 2

**Кулинария**

- 2. Поясните, почему в приведённом отрывке из произведения Н.В Гоголя «Мёртвые души» щи подавались в бутылках:

«День Чичикова, кажется, был заключен порцией холодной телятины, бутылкою кислых щей и крепким сном во всю насосную закрутку, как выражаются в иных местах обширного русского государства».

Ответ: В щу щей мало ингредиентов, он очень жидкий, поэтому его налили в бутылки

Отметьте знаком «+» правильные ответы

- + 3. От чего котлетная масса обогащается воздухом, становится более однородной, а изделия получаются пышными:

- ☐ - а) от соды;  
- ☒ - б) от того, что пропускают фарш 2 раза через мясорубку;  
- ☒ - в) от того, что выбивают котлетную массу.

- 4. Некоторые срезанные грибы (подосиновик и другие) быстро чернеют на срезе из-за реакции при контакте поверхности среза на мякоти с кислородом воздуха. Предложите способ предохранения мякоти гриба от почернения.

Ответ: Закрывать срез пленкой

- + 5. Решите задачу:

Определите массу нетто после долгого хранения репчатого лука, если первоначальный вес 78 кг. Найдите массу после очистки, если отходы составят 16%.

Решение:

$78 \text{ кг} = 100\% \quad 1\% = 0,78 \text{ кг} \quad 16 \cdot 0,78 = 12,48 (\text{кг}) - \text{отходы}$   
 $78 - 12,48 = 65,52 (\text{кг}) - \text{масса после очистки}$   
Ответ: 65,52 кг

6. Напишите, как назывался сборник наставлений, по ведению домашнего хозяйства с учётом времён года и всех видов домашних работ, составленный в середине XVI века по распоряжению Ивана Грозного.

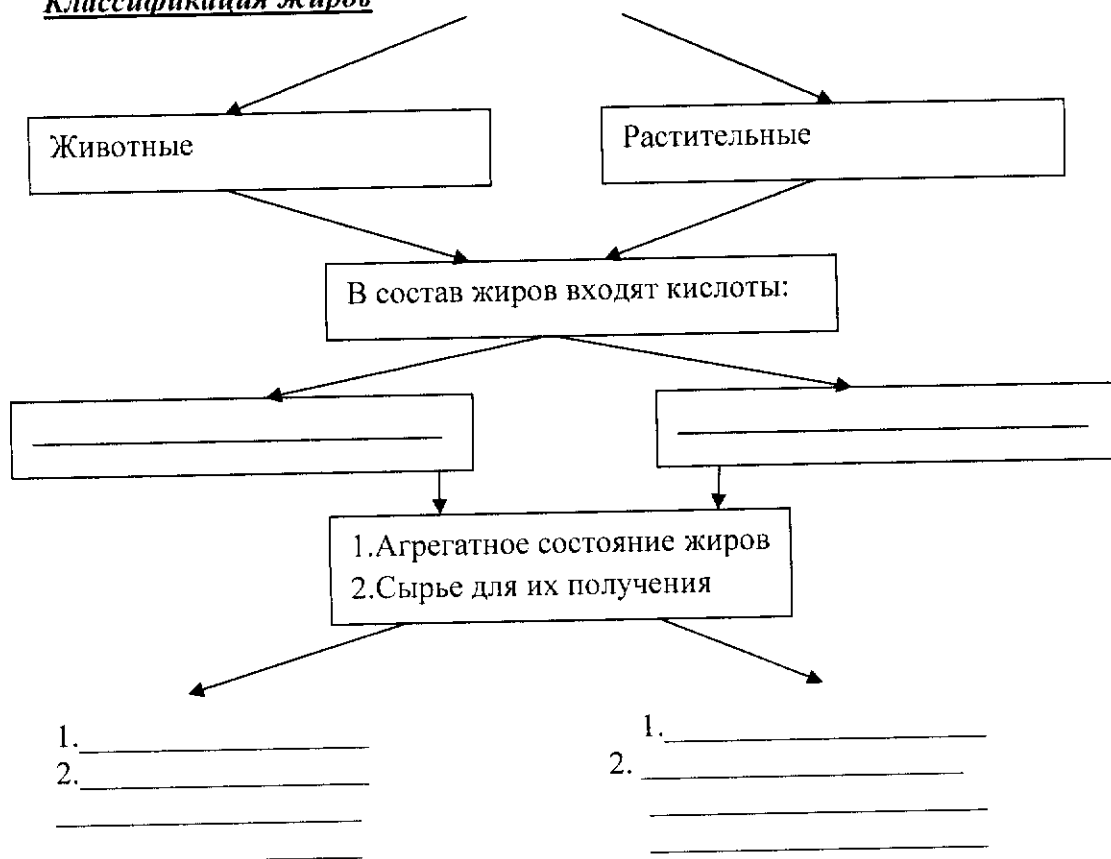
--	--	--	--	--	--	--	--	--

- 7. Вы опускаете сразу все продукты в кастрюлю с кипящей водой в процессе приготовления первого блюда. Прокомментируйте и назовите действующий закон физики, на который опирается каждая хозяйка до начала приготовления первого блюда.

Ответ: Кипение. Вода нагревается до определенной температуры

- 8. Дополните схему классификации жиров, приведите примеры.

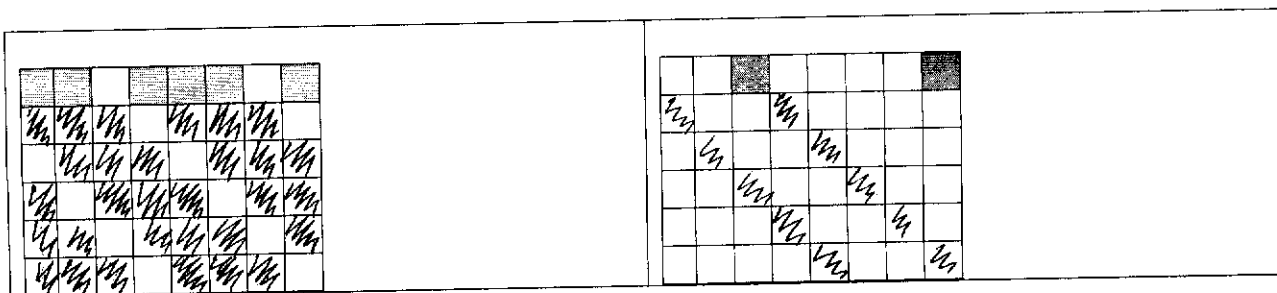
Классификация жиров


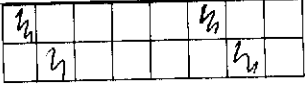


Материаловедение

- 9. Заштрихуйте на рисунках схемы переплетений нитей, соответствующие формулам, начиная с второго ряда:

а)  $R = 3/1$  ; б)  $R = 5/2$ .



 <p>а) саржевое переплетение</p>	 <p>б) сатиновое переплетение</p>
--	--

- 10. Используя ответ к вопросу № 10, назовите назначение тканей с саржевым переплетением. Объясните причину такого использования тканей.

Ответ: Саржевое переплетение используют для сумок.  
Саржевое переплетение для юбок.

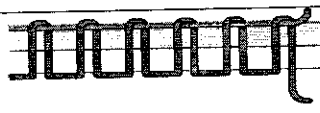
- 11. Используя наименования растений и область применения волокон и семян этих растений установите соответствие:

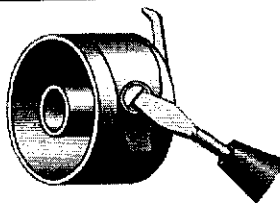

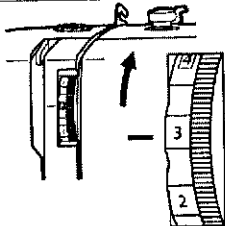
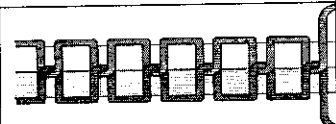
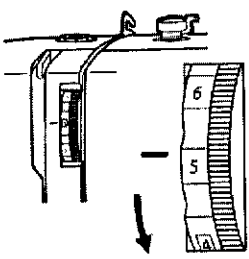
	Наименование растений		Область применения растений, семян и волокон
А.	хлопчатник	1.	В текстильной промышленности, в косметике –мыло, шампуни из семян, для особо прочной пластмассы
Б.	лен	2.	В текстильной промышленности, в строительстве - утеплитель, сантехнических работах, в медицине, в пищевой промышленности
В.	рами (китайская крапива)	3.	Технические ткани, канаты, техническое масло
Г.	кенаф	4.	В строительстве – утеплитель, технические ткани, ткани для сумок, канаты
Д.	джут	5.	В текстильной промышленности
Е.	конопля	6.	В текстильной промышленности, в медицине, в пищевой промышленности

Ответ: А-5 Б-4 В-1 Г-2 Д-3 Е-6

#### Машиноведение. Технология





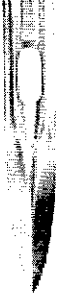
- 12. Заполните таблицу, указав название дефекта строчки и способ устранения неполадок.

Графическое изображение строчки	Название дефекта строчки	Регуляторы натяжения строчек	Способ устранения: указать наименование регуляторов и их номера (столбик № 3)
1	2	3	4
	а) строчка петляет вниз	1.	2. Увеличить натяжение нити

			
	б) петляные строчки вверх	 2.	3. Уменьшить напряжение
	в)	 3.	1

13. Выберите из предложенного ряда машинную иглу для пошива трикотажных изделий. Аргументируйте ответ.

Способ заточки острия - характеристика, определяющая пригодность швейной иглы для работы с материалами определенных ассортиментных групп с учетом прокола ими полотен без повреждения и без излишних нагрузок на швейную машину.

					
1		2	3	4	5

Ответ: Для пошива трикотажных изделий подойдет игла № 4, т.к. она не слишком острая и не широкая.

#### Проектирование и изготовление швейного изделия

14. Вам надо создать объём в швейном изделии. Предложите способ получения из плоской детали изделия на выкройке необходимого объема, соответствующего фигуре человека в процессе проектирования.

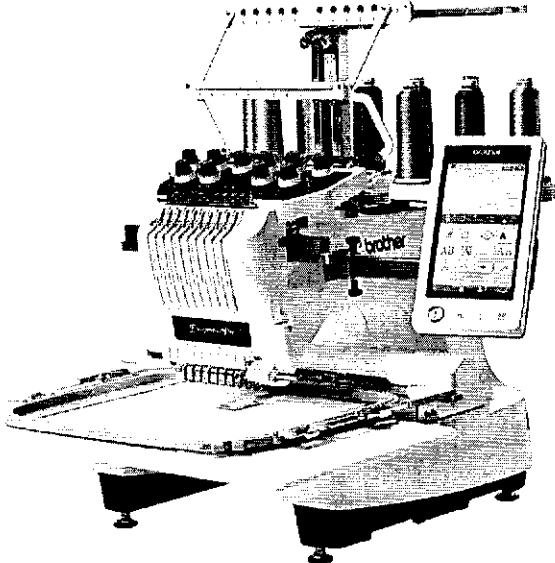
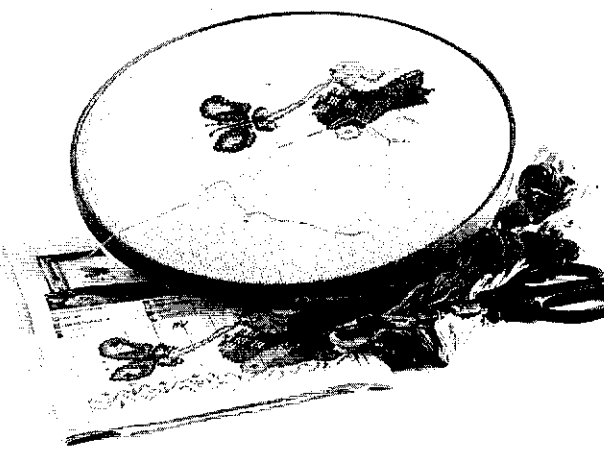
Ответ: Чтобы создать бобы в швейном изделии можно использовать 3D вышивку

Отметьте знаком «+» правильные ответы:

- + 15. Для одежды строителей, дорожных полицейских используют оранжевый цвет.  
Отметьте пункты, характеризующие этот цвет:

- ☒ а) хроматический цвет,
- ☐ б) ахроматический цвет;
- ☒ в) теплый;
- ☐ г) холодный;
- ☒ д) яркий
- ☐ е) мягкий;
- ☒ ж) светлый;
- ☒ з) насыщенный.

- 16. Ниже на рисунках приведены оборудование и инструменты для вышивания. Проанализируйте достоинства и недостатки современного оборудования. Запишите результат в таблицу.

Современная вышивальная машина	Пяльцы, игла
	

Достоинства современного оборудования	Недостатки современного оборудования
Современное оборудование более точное, быстрое, компактное, не требует больших усилий человека	Современное оборудование работает от электричества, а значит нужно иметь, в случае отключения электричества оборудование работать не будет. Современное оборудование намного больше по размерам чем пяльцы и игла

- + 17. В каком стиле собран данный NewLook (англ. — новый взгляд, образ, силуэт)?



Ответ: В New Look собраны в эти же дни

### История костюма

- + 18. На фотографиях платьев из Эрмитажа представлен вид отделки, который активно применяется в современных моделях одежды. Назовите отделку, используемую Домом моды Шанель.

<p>Платье визитное, Россия, около 1893</p>	<p>Платье визитное. Россия, 1886-1887</p>	<p>Дом моды Шанель, современный визитный костюм</p>



Ответ: отделка - машо

### Рукоделие

– 19. Что объединяет представленные ниже дизайнерские решения?



Ответ: Все эти дизайнерские решения объединяет работа в одной технике

– 20. Определите, какой базовый элемент геометрического орнамента объединяет разные мотивы в орнаменте. Впишите в таблицу: какой мотив является основой в предложенных орнаментах.

мотив:			
1.	2.	3.	4.

Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--

## Интерьер

- 21. Предложите вариант рисунка обоев, если вам необходимо визуально раздвинуть пространство, при этом высоту потолка зрительно уменьшить:

Ответ: Обои не должны быть темными (черными, коричневыми), а светлыми, как рисунок можно выбрать в виде геометрических фигур

## Электротехника

- + 22. Прочитайте текст, заполните таблицу, используя только те слова для справок, которые соответствуют названию газа.

В световой рекламе применяют газоразрядные лампы. Газоразрядная лампа состоит из стеклянной трубки заполненной газом (гелием, неоном, аргоном и др.), а также двух электродов, вваренных в концы трубки, на которые подаётся высокое напряжение. Под воздействием высокого напряжения газ ионизируется, превращаясь в плазму и излучая свет. В зависимости от газа, которым наполнена трубка, цвет лампы может меняться.

Газ	Цвет свечения лампы
Гелий	красно-оранжевый
Неон	синий

Слова для справок: синий, серый, сиреневый, красно-оранжевый.

- + 23. Допишите недостающий показатель конкурентоспособности товара:

Конкурентоспособность

товара = качество + цена + уровень сервисного обслуживания

## Профессиональное самоопределение, профессиональная деятельность

24. Определите содержание труда по предложенным в таблице профессиям в сфере общественного питания. Впишите соответствующие цифры в таблицу.

Название профессии	Содержание труда
Технолог общественного питания	1, 3, 4
Повар	2, 5, 6, 7

1. Определение качества продуктов;
2. Расчёт их количества для получения готовых блюд;
3. Приём сырья.
4. Переработка сырья.
5. Составление меню.
6. Приготовление блюд.
7. Оформление блюд.

85

## Творческое задание 9 класс

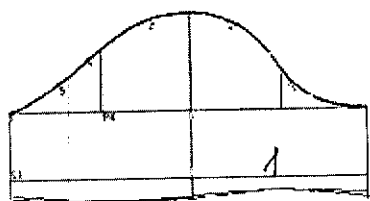
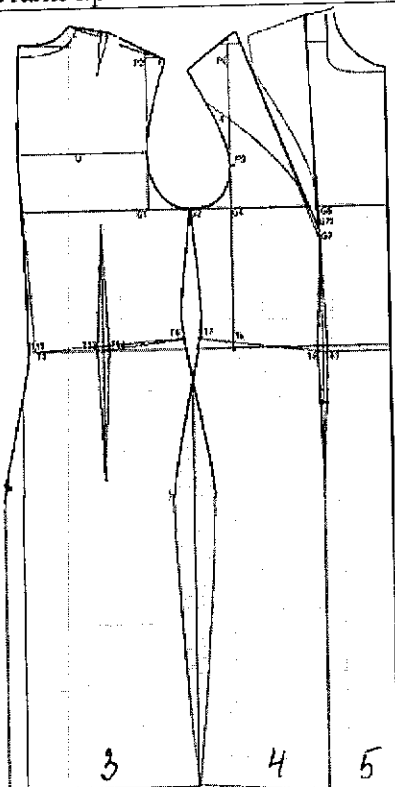
25. Даны эскиз и детали кроя нарядного платья

1. По предложенному эскизу платья и деталям кроя определите недостающие детали, пронумеруйте эти детали кроя;
2. В таблице перечня деталей кроя напишите наименование деталей, с учетом недостающих, укажите количество деталей;
3. Предложите технологическую последовательность обработки потайной застежки-молнии в эскизе или схеме, указав цифрами последовательность выполнения;
4. Выполните из бумаги в технике оригами отделку для платья

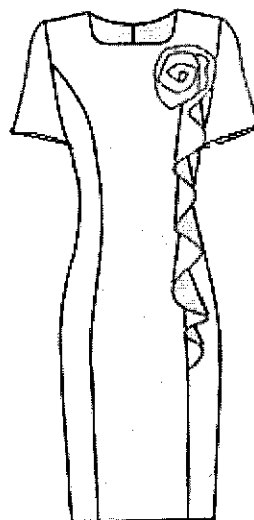
25

## 1. Пронумеруйте детали кроя

Детали кроя



Эскиз



## Описание модели:

Платье нарядное, прилегающего силуэта, с рельефными швами, выходящими из проймы и доходящими до низа, зауженное книзу. Рукава короткие, прямые. Волан, вшитый в рельеф цельнокроеный с цветком, пришитым вручную. Застёжка сзади на молнию.

Для волана и цветка выкраивается деталь по спирали.

Ткань рекомендуется формоустойчивая, с хорошей драпируемостью.

36

## 2. Перечислите детали кроя и их количество:

Таблица 1

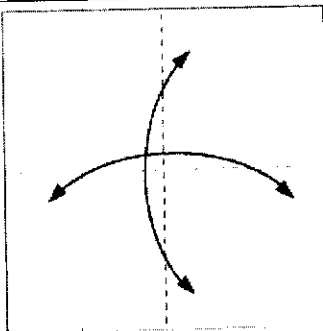
№п/п	Наименование детали	Количество деталей
1	Рукав	2 детали
2	Волан	1 деталь
3	<del>Застёжка</del> на Спинке	1 деталь
4	Боковая часть полочки (реверсы)	2 детали
5	Средняя (центральная) часть полочки	1 деталь

## 3. Выполните технологическую последовательность обработки потайной застёжки-молнии

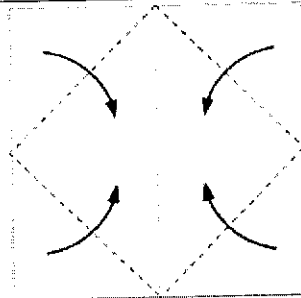
Таблица 2

№ п/п	Технологическая последовательность	Эскиз или схема выполнения

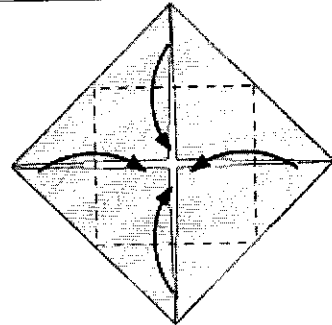

- 38 4. Выполните из бумаги в технике оригами отделку для платья по предложенной схеме, размер квадрата 15х15 см, ножницы и клей для изготовления украшения не использовать.



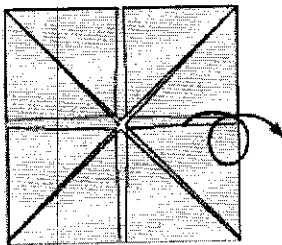
1. Сложите квадратный лист вчетверо, разверните обратно, нанесите линии сгиба с помощью линейки и карандаша (далее это изнаночная сторона)



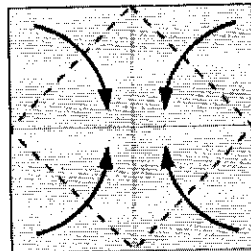
2. Сложите уголки квадрата к центру



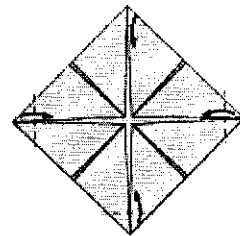
3. Сложите сложите ещё раз к центральной линии.



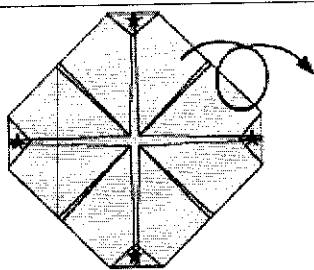
4. Переверните изделие.



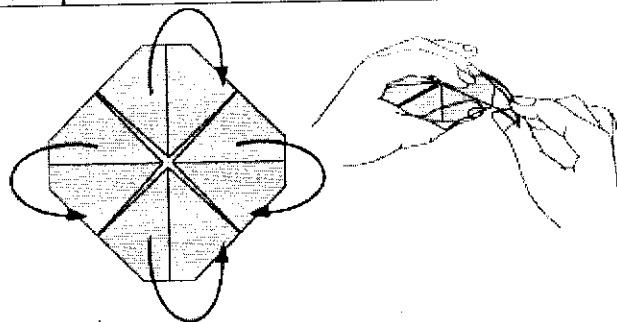
5. Сложите ещё раз уголки квадрата к центральной линии



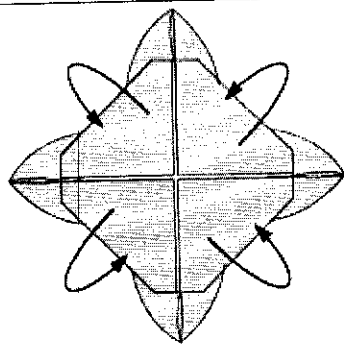
6. Сложите по пунктирным линиям края уголков к центру



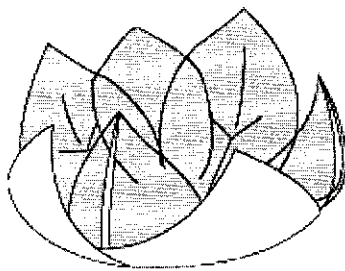
7. Ещё раз переверните изделие



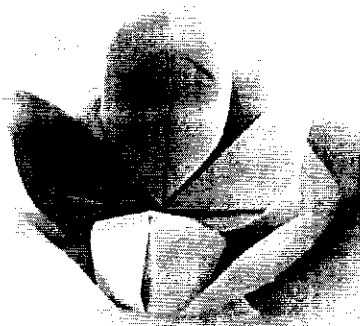
8. Удерживая края, отмеченные звёздочками (указанные на картинке 7), выверните наизнанку каждый из лепестков



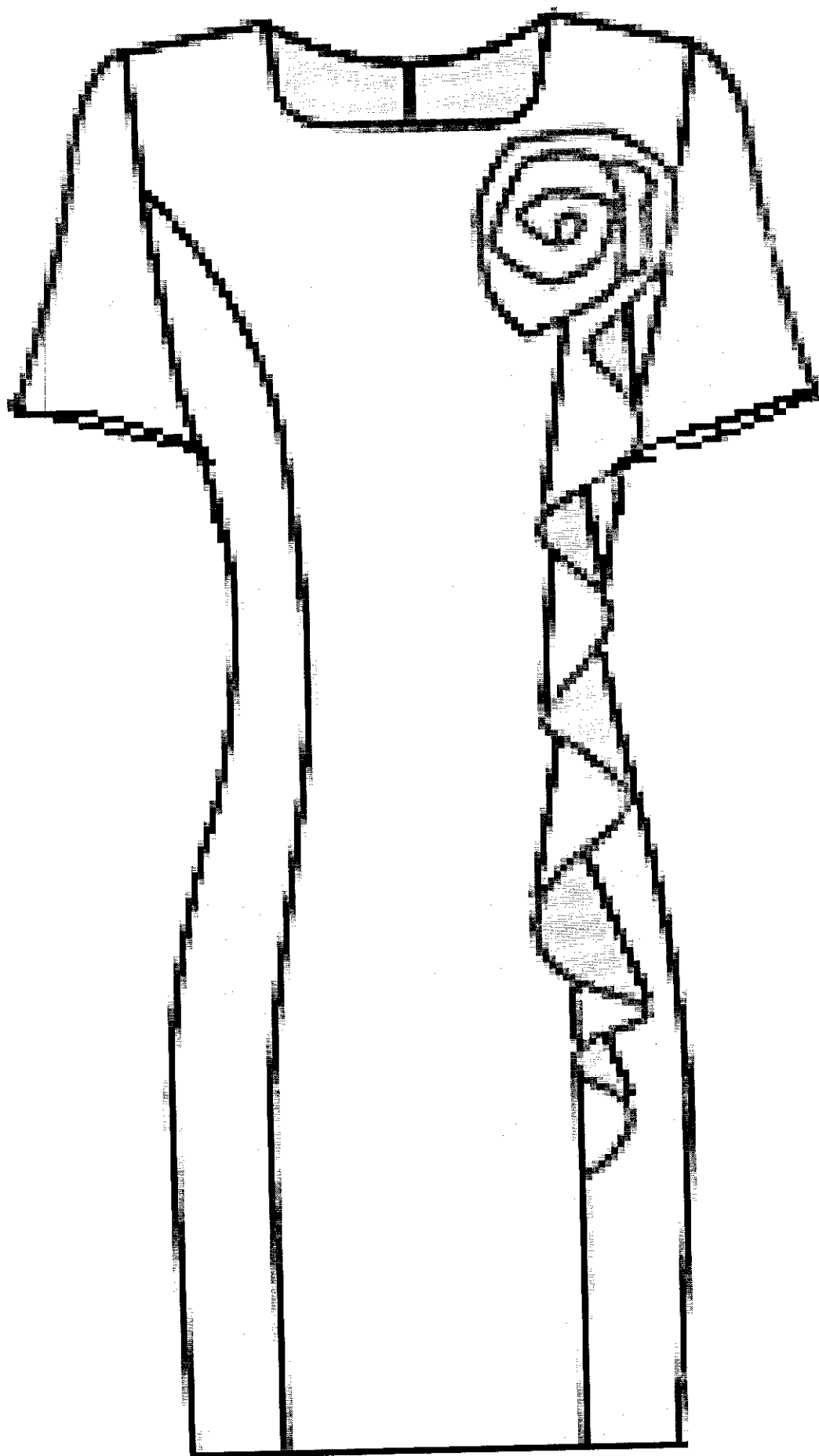
9.Сложите отмеченные части так же, как и на картинке 8



10.Цветок готов



Разместите изготовленный цветок на платье



«Моделирование жакета с втачным рукавом.»

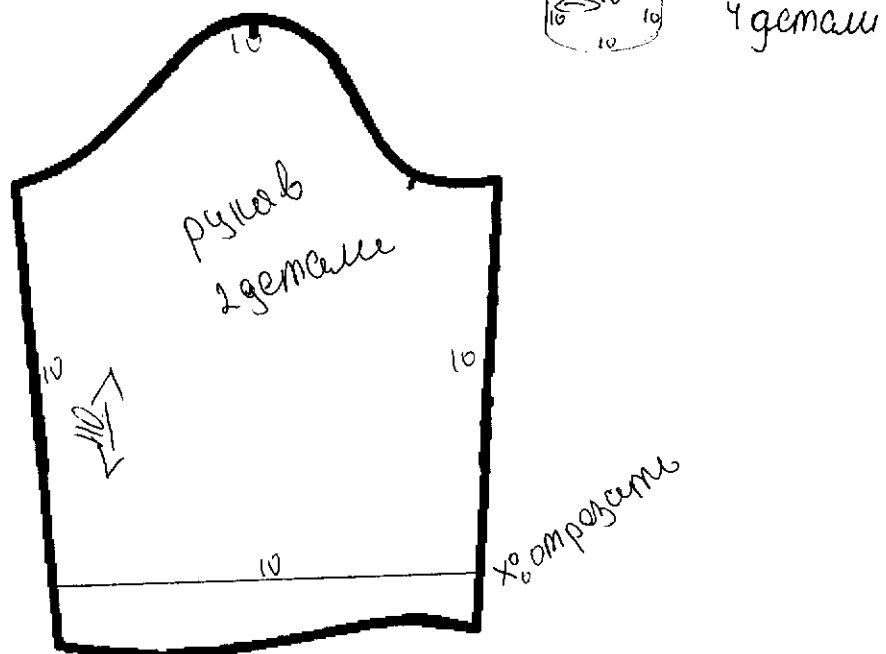
168.

**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией жакета (см. лист «Базовый чертеж основы полуприлегающего жакета с рукавом для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона в соответствии с рисунком, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы жакета и рукава на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги (стр.4) детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования». Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
7. На всех деталях края должно быть:  
наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p>Жакет из полупшерстяной ткани полуприлегающего силуэта длиной до линии бедер. Без воротника.</p> <p>Перед:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– со смещенной (двухбортной) застежкой на 3 петли и пуговицы и 3 декоративные, симметрично расположенные. Первый ряд пуговиц – на уровне линии талии;</li> <li>– с талиевыми вытачками до линии низа;</li> <li>– с отрезной по линии талии нижней боковой частью (баской) от вытачки до бокового шва;</li> <li>– с верхними настрочными декоративными клапанами.</li> </ul> <p>Спинка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с рельефными швами, выходящими из проймы и доходящими до низа;</li> <li>– с отрезной по линии талии нижней боковой частью (баской) от вытачки до бокового шва.</li> </ul> <p>Боковые нижние части полочек и спинки (баски) – сильно расклешенной формы.</p> <p>Горловина спинки обработана обтачкой, борта обработаны подбортами.</p> <p>Рукава – втачные, одношовные, длиной 7/8, низ обработан обтачкой.</p>

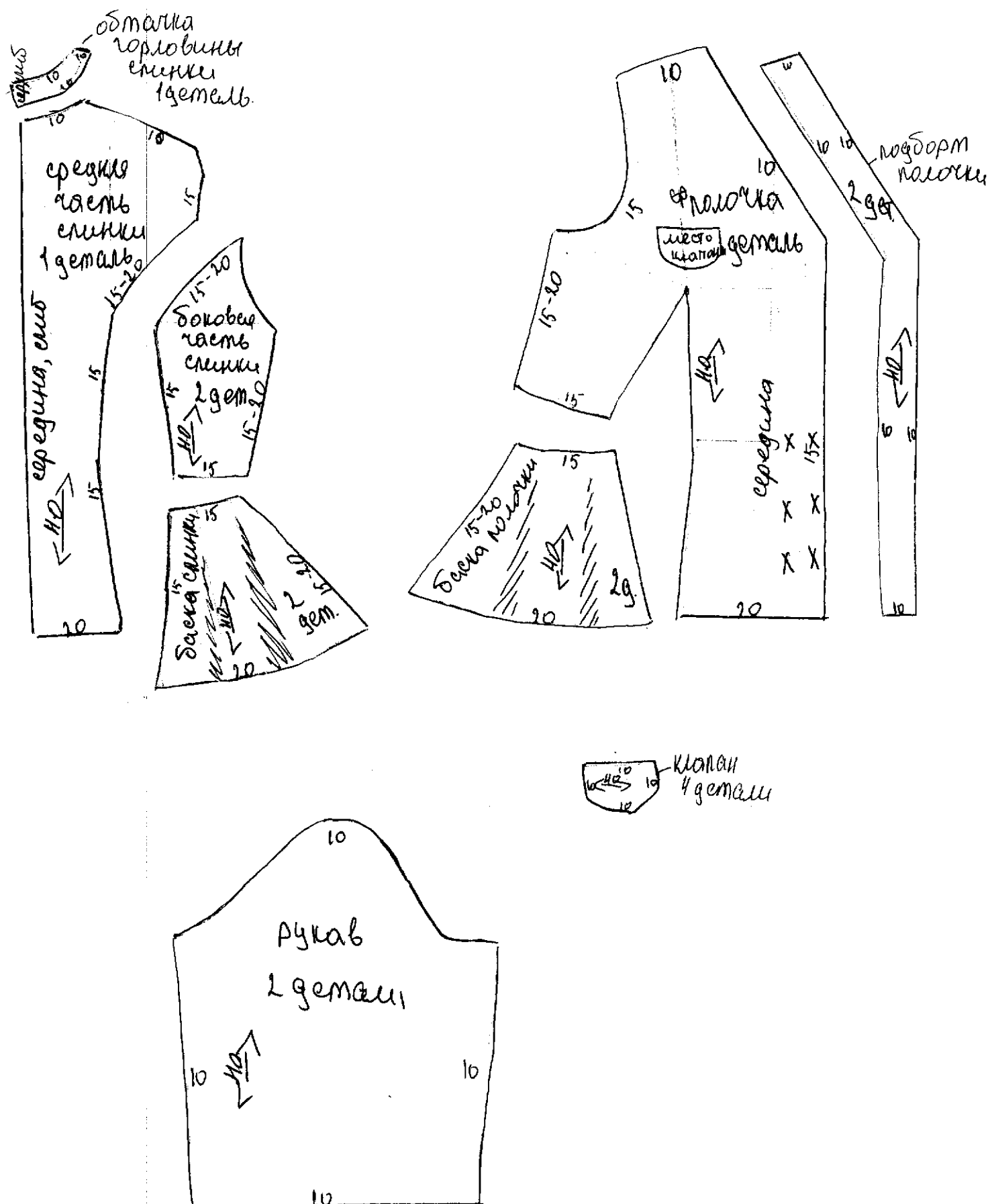
### «Моделирование жакета с втачным рукавом».

[illegible]

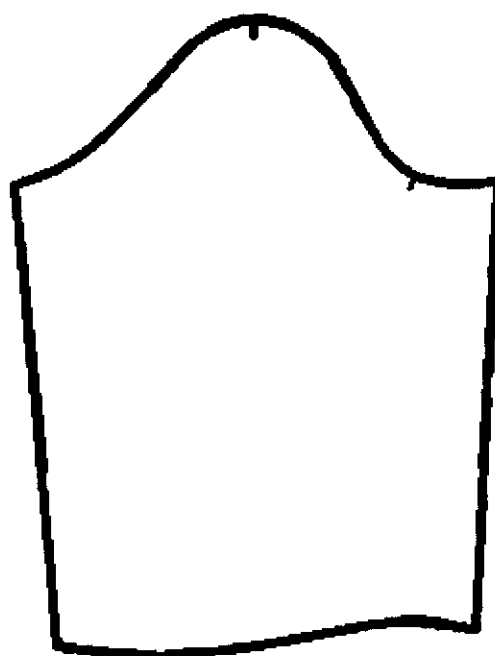
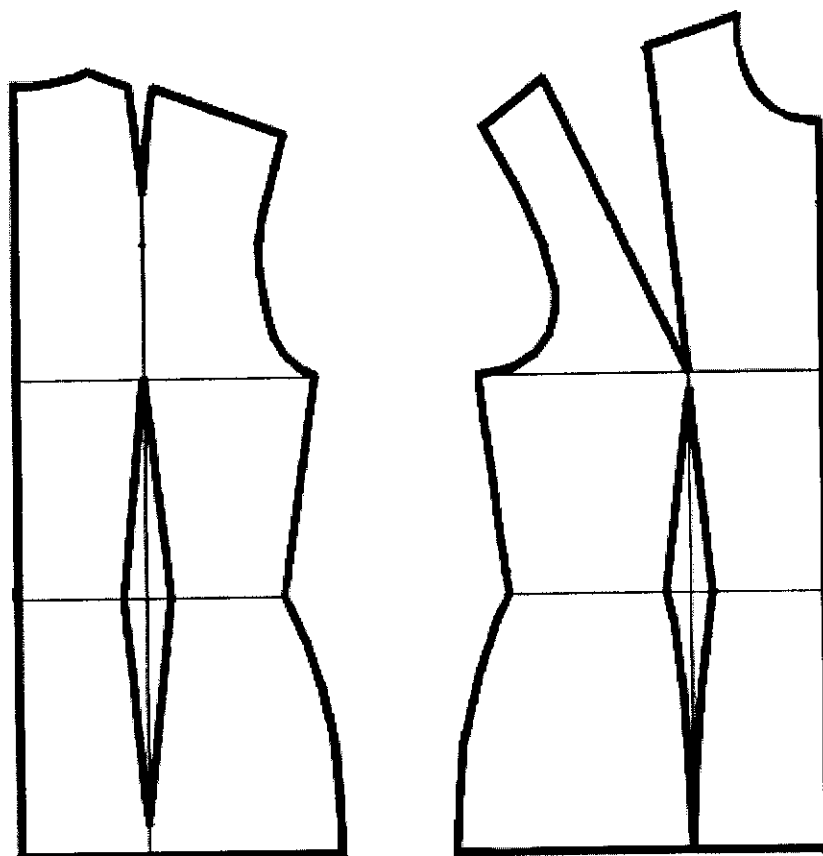


## Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки для раскладки на ткани располагайте компактно. Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.



**Базовый чертеж основы полуприлегающего жакета с рукавом  
для моделирования**



**Карта пооперационного контроля. 9 класс.**  
**«Моделирование жакета»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы жакета</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
1	Оформление линии борта	1	0,5
2	Работа с нагрудной вытачкой (наличие надписей, значков).	1	1
3	Работа с плечевой вытачкой (наличие надписей, значков)	1	1
4	Оформление талиевой вытачки полочек (ограничение, наличие надписей)	0,5	0
5	Оформление рельефного шва спинки (наличие надписей)	1	1
6	Нанесение на чертеж отрезной по талии линии боковых частей полочек и спинки (басок)	0,5	0,5
	<b>Построение дополнительных декоративных деталей и нанесение линий для построения вспомогательных деталей</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
7	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижних боковых частей полочек и спинки (басок)	0,5	0,5
8	Нанесение на чертеж подборта	1	0,5
9	Нанесение на чертеж обтачки горловины спинки	0,5	0,5
10	Уточнение длины рукава в соответствии с эскизом	0,5	0,5
11	Нанесение на чертеж рукава обтачку низа рукавов	0,5	0
12	Нанесение на чертеж местоположение клапана	0,5	0,5
13	Построение клапана	0,5	0,5
	<b>Подготовка выкроек жакета к раскрою</b>	<b>11</b>	<b>9</b>
14	Выполнение полного комплекта лекал	1	0,5
15	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - центральных частей полочек (2 балл) - центральных и верхних боковых частей спинки (2 балл) - нижних боковых частей полочек и спинки (басок)(1 балл) - рукавов (0,5 балла) - подбортов (1 балл) - клапанов (0,5 балла) - обтачек рукавов (0,5 балла) - обтачки горловины спинки (0,5 балла)	8	6,5 2 2 1 0,5 0 0,5 0 0,5
16	Название деталей	0,5	0,5
17	Наличие контрольных линий и меток: - долевые нити на деталях, стигбы деталей, линии середины, местоположение петель и пуговиц, клапана	0,5	0,5
18	Припуски на обработку каждого среза	0,5	0,5
19	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	0,5
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	<b>16</b>